VIVA -Kindertheater



Wir glauben, am Ende waren alle zufrieden. Die Zuschauer, mit den tollen Darbietungen der Kinder, die Kinder mit den tollen Zuschauern und dass alles so reibungslos gelaufen ist. Die Schauspiel-, Musik- und Sprachlehrer damit, dass Zuschauer und Schauspieler zufrieden waren. Irgendwie hat alles gut zusammengepasst.

Gespräche beim anschließenden Buffet der Firma MED-EL haben uns bestätigt und bestärkt, auf diesem Weg weiter zu gehen. Was uns besonders gefreut hat, war das Lob vieler Fachleute, die sehr genau wissen, worum es im Umgang mit hörgeschädigten Kindern geht und die grundsätzlich durchaus kritisch "dieser Mode" gegen

über stehen, Behinderte der Öffentlichkeit zu präsentieren. Eines unserer wichtigsten Ziele ist es, die starken Seiten dieser Kinder zu präsentieren und die Unterschiede auf der Bühne verschwinden zu lassen. Wir möchten zeigen, dass in einer Gruppe von hörenden und hörgeschädigten Kindern die Hörschädigung kaum eine Rollespielt, wenn die Kinder entsprechend ihren Fähigkeiten eingesetzt



werden. Dies scheint uns gelungen zu sein. Mit unserer Arbeit wollen wir auf die sprachlichen, sängerischen und tänzerischen Begabungen der Kinder hinweisen und Mut geben, ihren den Eltern hörgeschädigten Kindern mehr zuzumuten. Natürlich steckt hinter diesen Erfolgen viel Arbeit. Die Kinder haben über Monate zweimal pro Woche geprobt und so konnte diese Einheit der Gruppe erreicht werden. Aber am Ende waren eben alle zufrieden und glücklich. Dafür zahlt es sich aus, etwas zu tun.

VIVA - Kindertheater